54me Année — Nouvelle série — No 186 PARAIT LE SAMEDI — Le Numéro : 5 francs SAMEDI 23 JUILLET 1949.

SISTERON-JOURNAL

Politique - Littéraire - Sportif - Commercial et d'Annonces Judiciaires.

Abonnement : 1 an : 200 francs
C. C. P. M.-PASCAL-LIEUTIER
156-36 Marseille

Administration-Rédaction : Télé. 1.48
25, Rue Droite, SISTERON (b.-a.)
Directeur-Gérant: Marcel LIEUTIER

Tarif des Annonces :
Annonces Légales : 20 francs la ligne
Autres Annonces: on traite à forfait

Pour la Publicité extra-Régionale :
S'adresser à l'AGENCE CHIMOT
3, Rue d'Amboise PARIS (2e)

SISTERON
LA VILLE DE MAGIE

(suite)

Dans le domaine des lettres, il y a lieu de signaler le fameux troubadour Albertet. Ce fils de jongleur acquit une très haute faveur aupres des dames de Sisteron. Il eut le bonheur d'être aimé de la dame de ses pensées, la marquise de Malespine. « Craignant de donner trop de crédit à l'envie et de pointes aux langues », la Marquise envoya à son admirateur des chevaux, des habits, de l'argent. C'était, selon la coutume, l'inviter à partir. Albertet obéit galamment ; il s'éloigna, la mort dans l'âme, et il souffrit beaucoup et longtemps de cet amour.

Signalons encore le bon poète Hippolyte Suquet, qui s'est fait le chantre de sa chère cité ; Léo Larguier, de l'Académie Goncourt, vint écrire à Sisteron son roman « Cette chère Emma » qui constitue, en fait, une suite délicieuse à « Madame Bovary ».

La plus grande illustration de Sisteron reste cependant Paul Arène le délicat conteur à qui la littérature française doit ce chef-d'œuvre : « Jean des Figues », ainsi que « La Chèvre d'Or », « Domnine », « Contes de Provence » et, confidentiellement, certains contes des « Lettres de mon Moulin », parus cependant sous la seule signature d'Alphonse Daudet.

Citons ce poème de Suquet, clamant son admiration pour son maître notre maître à tous les littérateurs de langue française :

PAUL ARENE

Tu resteras parmi les ciseleurs du Style,
Parmi les ecrivains de France au parler pur
Et désormais, ton nom reste en le marbre dur,
Ce marbre que l'on voit sur quelque péristyle.

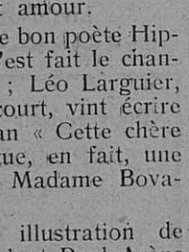
Dans le monde moderne, il n'est pas inutile
D'avoir vers les beautés un dernier guide sûr.
Le poète n'est plus exilé de la ville,
Le poète n'est plus chassé hors de son mur.

Ton style, ô Paul Arène, est une onde limpide,
Quelque chose de transparent et de très fluide,
Si tu fus avant tout conteur délicieux,

Tu te trouvais parfois, ô maître de la phrase,
De la phrase sertie aux contours précieux
Et - sous le ciel ardent qui flambe - et qui s'embrase -
Le grand verbe lyrique au souffle impérieux.

—)o(—

Allons à la découverte de Sisteron. Cette localité est située à 500 m. d'altitude. L'atmosphère est très ensoleillée ; cependant les chaleurs sont atténuées par la fraicheur que développent la Durance et le Buëch.



Les hivers sont peu rigoureux. C'est dire que le charme du climat se joint aux beautés de la nature.

Redisons avec Suquet :

Lorsque le voyageur s'approchait de Sipcène,
Il s'arrêtait. Son pas venait se ralentir
Et c'était comme un choc qu'il pouvait ressentir,
Même en l'apercevant encore un peu lointaine ;

Il s'arrêtait, frappé d'une beauté soudaine.
L'horizon se fermait ou paraissait finir.
Un petit acropole venait alors bleuir :
Un temple !... un Parthenon, ainsi qu'au ciel d'Athenes !

A ces divinités, il restait consacré,
Ce Temple, à la Prière, au Rêve pur, sacré,
A des divinités de la foule inconnues !

Et l'étranger, alors, dans le couchant qui meurt,
Au-dessus d'un fronton aux simples pierres nues,
Croyait l'apercevoir ce temple de lueur,
Aux autels éternels sur les marches des Nues !...

Regardons à l'horizon qui s'étend à 60 km sur 50 km de large ; différents plans se présentent aux regards : la vallée de la Durance entre les rives vertes, les terrasses qui s'étagent et qui sont dominées à l'Est par le Mourre (Museau) de Gache. Au fond, les montagnes dauphinoises : de l'ouest à l'est : Aujour (1.836 m.), Aurouze (2.712 m.), Céuze (2.019 m.). Au dernier plan, les sommets neigeux qui dominent le Drac. De l'autre côté, la crête de Lure.

Tel est le paysage prestigieux qui se présente à ceux qui se dirigent vers Sisteron en prenant la route de Grenoble et du pays dauphinois. On pénètre aussi dans Sisteron en empruntant le côté sud (route de Marseille).

Une longue avenue de 2 km plantée de platanes, borde le vert quartier du Plantier et de la Burlière et, à gauche, longe l'hôpital-hospice. Cet enclos de silence, avec ses grands marronniers, offre aux regards une beauté austère. Passant devant les couvents des Cordeliers et de Sainte-Ursule, nous atteignons la Place de l'Eglise. On y admire deux grandes tours du XIVe siècle. Quant à la Cathédrale, de style roman, Paul Arène a comparé à un beau vaisseau de porphyre noir l'intérieur de cet édifice datant du XIIe siècle. Sa partie la plus curieuse est son abside avec ses trois alvéoles (culs de four), avec leurs trois parties arrondies et renflées qui sont les vestiges de la première église datant de l'époque carolingienne.

Prenons la rue de Provence, la plus grande artère Sisteronnaise, animée par ses nombreux cafés, ses magasins et la foule qui déambule. A l'endroit où s'élevait jadis la porte de Provence commence la rue Droite (2) qui mène à la Place de l'Horloge et à celle de la Mairie. Dans la salle d'honneur de l'Hôtel de Ville de Sisteron, on admire des tableaux représentant d'anciens prélats de la ville : Mgr de Glandèves et Mgr de Suffren de Saint-Tropez (3).

On y remarque également un bon portrait de Paul Arène, qui n'est cependant pas signé par un grand maître. Cette toile, qui cependant avait figuré à un des salons des Champs-Elysées, offre une ressemblance parfaite avec le modèle. Paul Arène y est représenté dans la force de l'âge (peint vers 1885).

Reprenons notre promenade en ville : par la Rue Paul Arène, on retrouve la rue Droite que l'on redescend jusqu'à la Porte du Dauphiné. Antérieurement à 1928, il n'y avait qu'une seule ouverture dans cette porte à l'aspect farouche. En 1928, l'on perça dans le rocher une seconde ouverture pour permettre le sens unique aux automobilistes. A cette occasion, on inaugura un médaillon de Mistral qui fut placé entre les deux routes. Ce médaillon comportait une inscription, gravée dans un petit rectangle de marbre blanc reproduite dans notre note 1. Cette belle porte historique a été entièrement volatilisée par les bombes. Jadis, cette porte était la principale et la plus impressionnante entrée de Sisteron.

L'on ne peut manquer de monter à la Citadelle d'où l'on jouit d'une vue très étendue et d'admirer le fameux Rocher de la Baume.

José MIRVAL.
(à suivre)

(1) A l'instar de Paul Arène qui avait appelé Sisteron « Canteperdrix », Hippolyte Suquet a donné à sa ville natale le nom de «Sipcène» dont l'auteur de «Jean des Figues» n'eut pas dédaigné la consonnance hellène. Notons que dans «Les Trophées», d'Hérédia, il est parlé d'un «Cypsèle »imaginaire, d'une de ces petites villes grecques comme Délos, Mycène ou Trezène. Voici le début du sonnet d'Hérédia qui a donné cette idée au poète Hippolyte Suquet :

Si tes pas quelquefois te portent vers Cypsèle,
Cherche le vieil Hyllos et le vieil Hippias
Pour savoir d'eux ce que leur Sagesse recèle :
Ils t'apprendront pourquoi la vie humaine et belle :...

(2) En réalité, cette rue Droite est plutôt en zig-zags. Les étrangers de passage aiment un peu à s'en gausser, mais ils oublient l'origine de cette dénominattion ; anciennement, elle s'appelait rue Drèche, d'où rue Droite.

(3) Frère cadet du Bailli de Suffren qui commanda sous le roi Louis XVI les escadres françaises au moment où les colonies américaines se révoltèrent contre l'Angleterre (1783) Mgr de Suffren prit l'initiative de faire creuser un canal d'arrosage pour fertiliser l'aride pays de Sisteron. Toute la plaine aux alentours de Sisteron — qui a pris le nom des «Plantiers» et du Plan de la Baume — fut entièrement transformée par ce premier canal qui empruntait de l'eau à de petits affluents de la Durance. Cette entreprise n'alla pas sans difficultés ; l'Evêque fut violemment critiqué par certains riverains ; il se contenta de laisser échapper ces paroles prophétiques: « Les pères me maudissent, mais les enfants me béniront ».

Hôtes de marque

Le carnet de séjour de notre petite ville commence à se remplir avec de nombreuses arrivées, car notre cité accueillante et hospitalière n'est pas qu'un lieu de passage pour la haute montagne, comme on pourrait le croire d'après son ancienne devise : « Sisteroun ! forto villo et de gros passage per passa los monts ! » Et l'on stationne au contraire à Sisteron, et l'on vient y choisir une longue estivance.

Nous connaissons un certain colonel retraité qui, depuis 3 ans, installe ses pénates d'été au petit St-Geniez, près de Pierre Ecrite.

Un professeur, M. Fondère Etienne, agrégé de philosophie au Lycée de Marseille, et natif de la belle Toulouse, nous récita l'autre jour, dans un verbe sonore, une page émouvante, une page splendide et magnifique de Jaurès le tribun, et son ancien compatriote, une page de flamme et sur l'âme des cathédrales, car celui qui nous parlait de la vieille chanson humaine berçant toujours la pauvre humanité en détresse n'avait pas l'esprit sectaire.

Et voici qu'on annonce l'arrivée en nos murs de M. René Bonnet, natif de Digne, administrateur colonial de 1re classe à Fort-Lamy (A. O. F.) et chevalier de la Légion d'honneur à titre militaire pour sa conduite brillante au Tchad et dans le Tezzan ainsi que le Directeur des Mines de Manganèse du Maroc et vont suivre bientôt M. et Mme Manell, et ce dernier, chef des services américains d'information à Marseille et que le peintre d'avant garde Walter Firpo a gagné à la cause Sisteronnaise. Mme Firpo, violoncelliste et 1er violon des grands concerts de Marseille les a déjà précédés avec sa fille, lauréate à ses examens. Une femme de bien et de cœur, Mme Gardanne, s'est jointe à cette colonie Marseillaise si fidèle et qui compte aussi le Directeur de la succursale d'un de nos grands établissements de crédit, et amateur de nos fêtes réputées à ce point qu'il ne manque jamais non plus un des Corsos de Pentecôte.

Personnages de marque à Sisteron. Le carnet d'arrivée continue à s'ouvrir et à se remplir chaque jour.

Le tirage de la tombola du Comité des Fêtes est reporté au 7 Août

En raison des Courses d'Oraison et de la réunion des Syndicats d'Initiative à Saint-André-les-Alpes, le tirage de la Tombola du Comité des Fêtes est reporté au 7 Août 1949.

Le Comité des Fêtes s'excuse de ce contretemps indépendant de sa volonté et précise que le tirage aura effectivement lieu à cette date dans le magnifique Parc de St-Ursule au cours d'un Bal-Concert.

Lettre ouverte à l'ami Toine

Sisteron, ce 15 Juillet 1949

Mon Cher Toine,

Nous voilà installés depuis quelques jours dans le paysage que j'ai toujours aimé, parce qu'il est beau et parce que c'est là qu'était mon nid.

Je dis était, hélas ! Les barbares l'ont détruit ! Comme les enfants méchants détruisent les nids qu'ils découvrent à coup de pierres et en dispersent les morceaux.

Place de la Mairie, 13, il n'en reste plus rien. Dans quelques années, sans doute, s'élèvera à sa place quelque maison à tournure moderne, genre caserne peut-être, mais ça ne sera plus le nid que, même vétusté, on contemple avec affection.

Pour remplacer les immeubles détruits, d'autres immeubles se dressent, Avenue de la Gare, d'autres vont remplir notre vieux Pré de Foire, qui donneront à notre Vilotte un faux air de grande ville. C'est, à l'œil, pratique, confortable et grand. Mais Sisteron en perdra peu à peu son cachet d'antiquité qui intéressait les Touristes et les incitait à s'arrêter un peu plus.

Ça fera moins intime, moins amical, moins attirant. Le modernisme envahit tout. Les Tours de Babel Américaines ne m'ont jamais captivé. Je préfère les vieilles tours Sisteronnaises qui ne logent que des pigeons, êtres pacifiques. Les buildings, c'est gigantesque, mais ça ne vaut pas, pour beaucoup de Français, une petite villa, bien à soi, au milieu des jardins fleuris.

Ce que les vandales n'ont pas pu détruire à Sisteron, c'est le cadre, fait d'or et d'azur. Il nous reste et fait encore valoir le sujet.

Les habitants, mes compatriotes, n'ont pas changé. Toujours accueillants, amicaux, sans façon. Les idiomes sont peut-être un peu plus nombreux, apport des migrations causées par les révolutions et les guerres.

Le provençal y résonne bien moins qu'au temps de ma jeunesse où les bourgeois et commerçants aisés parlaient le français pour se distinguer, mais employaient aussi facilement la langue truculante des ancêtres à brayes de velours et à tayolle rouge.

La politique ici, cher ami Toine, est en sommeil et c'est fort bien, tout le monde est d'accord... pour tomber à bras raccourcis sur le Ministre des Finances, sans se préoccuper de sa couleur. Il abuse et le contribuable qui ploie sous le faix n'a qu'une voix pour crier en chœur « Harro ! sur le pandard qui nous vide la bourse et nous dépouille jusqu'à l'os ! »

Beaucoup parlent de fermer leur boutique, ils n'y arrivent plus tout en faisant payer très cher. Il n'y a que le consommateur qui lui, ne peut pas la fermer puisqu'il faut qu'il mange quand même.

Mon cher Toine, celà n'est pas nouveau pour toi puisque tu geins d'un bout de l'année à l'autre et invective ceux qui nous dirigent, que tu juges incapables. D'autres feraient-ils mieux ?

Villes ou villages, le son de cloche est le même. Les écoliers sont en vacances, les représentants vont y venir. Qu'est-ce qu'ils vont entendre comme carillon d'imprécations. !

Dommage de parler de celà dans un aussi beau paysage que le nôtre.

En attendant, nous venons d'assister aux fêtes du 14 Juillet. Tout s'est très bien passé. Belle musique, grands concours, superbe feu d'artifice. Parée des couleurs tricolores, Sisteron renaît de ses cendres.

Mon cher Toine, amitiés de Titin pour toi et cousin Ugène, avec les miennes.

Louis SIGNORET.

Le Sisteron-Vélo a tenu sa troisième asssemblée Générale

C'est dans une salle de la Mairie que le « Sisteron-Vélo » a tenu, si l'on peut dire, la 3e session de ses assises annuelles. Le terme peut, en effet, paraitre gros de sens, car nul n'ignore que la dernière saison qui s'est achevée trop prématurément pour les « bleus et jaunes » a été de loin, la moins brillante qu'ils aient connue. Et dans ce cas il est normal que l'on cherche des responsables. Le Sisteron-Vélo n'échappe pas à cette loi générale.

Les critiques n'ont pas attendu le mois de Juillet pour s'exprimer plus ou moins ouvertement. Il semble également que la déception causée par la médiocre saison de notre équipe première ait quelque peu freiné l'enthousiasme des supporters. Bref, un courant de pessimisme et de mécontentement règne dans les milieux sportifs de notre ville.

S'est-il fait sentir aux trois assemblées générales du club ? On peut répondre par l'affirmative en s'en tenant à la façon dont elles se sont déroulées. Peu de sociétaires y assistaient et c'est dommage, car les questions qui figuraient à l'ordre du jour étaient d'importance, notamment celles ayant trait à la clôture de l'ancien stade, à l'emprunt, au nouveau stade et surtout celle plus épineuse du renouvellement du bureau.

Il est tout de même navrant de voir les Sisteronnais se désintéresser de l'unique société sportive de la ville pour la seule raison qu'elle a produit une mauvaise saison. A qui la faute d'ailleurs ? Nous aurions trop de choses à dire là-dessus car notre club n'a pas toujours reçu les encouragements de toutes sortes de la part de nos compatriotes.

Déjà saigné à blanc par la perte de son stade, on voudrait enterrer le Sisteron-Vélo qu'on ne s'y prendrait pas mieux.

Aussi devant tant d'indifférence, fut-il un moment question de laisser tout tomber, et c'est sur l'insistance des jeunes qui sont venus nous supplier de ne pas laisser mourir le Sisteron-Vélo que nous avons repris les rênes du club.

Notre foi demeure inébranlable dans l'avenir du Sisteron-Vélo et notre devise sera «Jeunesse» car, nous le répétons, un club qui bâtit son avenir sur la jeunesse ne saurait trembler pour son destin.

Le Comité Directeur
du Sisteron-Vélo.

LE NOUVEAU BUREAU
DU SISTERON-VELO

Président d'Honneur : MM. Paret et Maffren, Maire et 1er adjoint.

Président : M. Meynier Kléber.

Vice-Présidents : Docteur Donneaud, MM. Lambert, Roman Jean, Paul Michel.

Secrétaire Général : Razous J.

Secrétaire-Adjoint : Bonnet.

Trésorier : M. Heyriès.

Membres : MM. Chautard A., Chabaud, Brun A., Maffren D, Michel Aimé, Latil A., Lieutier M., Bernard M., Meyssonnier L., Fauque.

© VILLE DE SISTERON

CHRONIQUE LOCALE

DISTRIBUTION DES PRIX AU COLLEGE CLASSIQUE ET MODERNE MIXTE

La distribution solennelle des prix aux élèves du Collège Classique et Moderne Mixte de Sisteron a eu lieu Mardi dernier dans la Salle des Fêtes du Collège.

Cette cérémonie était placée sous la présidence de M. le Docteur Donneaud. Sur l'estrade, auprès de Mme la Directrice du Collège et de tout le personnel, nous avons remarqué diverses personnalités : Me Castel, notaire, M. Jean, Ingénieur des Ponts et Chaussées, M. Nomikossoff, Ingénieur-géomètre, M. le vicaire Jean. M. le Maire, retenu par les devoirs de sa charge, s'était fait excuser, ainsi que M. le Sous-Préfet de Forcalquier qui, cette année, présidait la distribution des prix du Collège de Manosque.

Dans l'assistance, parmi les élèves, beaucoup de parents venus témoigner l'intérêt qu'ils portent au Collège.

Le Docteur Donneaud ouvrit la séance et prononça une allocution très applaudie dans laquelle il rappela, non sans quelque mélancolie, quelques souvenirs d'écolier. Ensuite sous la direction de Mlle Bontoux, professeur de musique, la chorale du Collège exécuta deux morceaux auxquels le public ne ménagea pas ses applaudissements.

Au nom du Collège, Mme la Directrice a remercié tous ceux dont la générosité a permis d'offrir des prix aux élèves les plus méritants : le Ministère de l'Education Nationale, la Municipalité de Sisteron, le Comité des Fêtes de Sisteron, la Société Musicale des « Touristes des Alpes », la Société du Sou des Ecoles Laïques, la Chambre de Commerce des Basses-Alpes, l'Ordre des Géomètres-experts du Sud-Est, le groupe des Eclaireuses et Eclaireurs de France.

Résultats des examens en 1948-49 :

1re session d'Octobre 1948 : examen d'entrée en sixième : Codoul Jean-Pierre, Caïtucoli Christiane.

Baccalauréat : Rolland Jean.

Brevet Elémentaire : Bonnefoy Yvette.

2e session de Juillet 1949 : A) examen d'entrée en sixième : Chastel Gérard, Martin Jacqueline.

B) Brevet d'études du premier cycle : 19 présentés, 17 admissibles, 13 admis définitivement :

Admis : Bertagnolio Ginette, Boulat Madeleine, Chiappero Marc, Daumas Renée, Esprit Paulette, Escuyer Yvonne, Féraud Jacqueline, Fine Denys, Heyriès Louis, Isnard Jacqueline, Jaubert Amélie, Mariotti Georgette, Nomikossoff Ivan, Sias Huguette.

Admissibles : Aillaud Sylvette, Chaix Olga, Eynaud Ginette, Jouve Simone.

C) Ecole Normale d'Institutrices de Digne : admise : Donnadieu Irène ; admissibles : Eysseric Paulette Ordoacer Mireille.

D) Baccalauréat : admis : Garcin René (mention très bien), Jouvet Paul (mention passable), Nomikossof Sonia (passable).

Education Physique : Brevet sportif populaire : 69 admis. Les équipes féminines minimes et juniors du Collège sont championnes des Basses-Alpes en baskett-ball pour 1948-1949.

Notre Collège s'est classé le premier de l'Académie d'Aix pour ses succès au Brevet sportif en 1947-48. Il a été classé 5e au Challenge National de la meilleure Association Sportive de France.

Ce fut enfin la lecture du palmarès et après les adieux d'usage, la dispersion de tout le monde, grands et petits. Les vacances commençaient.

Un apéritif d'honneur au Café Casino réunit une dernière fois les professeurs du Collège et les personnalités invitées autour de Mme la Directrice.

BOULE SISTERONNAISE

Le concours de boules du 14 Juillet avait réuni 16 équipes.

Des prix avaient été offerts par le Conseil Municipal et le Comité des Fêtes. Ce concours avait lieu à pétanque. En voici les résultats :

1er prix : Delaye Gabriel, Lopez Pau Marcel ; 2e prix : Mourenas, Massot Yves, Pau Gilbert ; 3e prix : Imbert Léon, Martine Roger, Bonnet Edmond.

BOULANGERIE DE GARDE. — Lundi 25 Juillet, Boulangerie Girard Rue Mercerie.

AVIS

M. BRICOT informe son aimable clientèle que son atelier sera fermé du 11 Août au 6 Septembre pour congés.

OBSEQUES D'UNE VICTIME de la guerre. — La réinhumation au cimetière de Sisteron, dans un caveau de famille, de la dépouille mortelle de Massonnat Albert, décédé en déportation, aura lieu le Mardi 26 Juillet 1949, à 18 heures.

Toutes les Associations d'Anciens Combattants, Anciens Prisonniers et Déportés, toutes les Sociétés et groupements de la Ville, ainsi que toute la population, sont invités à assister aux obsèques de cette victime civile de la guerre.

Le cortège se formera Avenue de la Libération.

CONGÉS PAYÉS

Par suite des congés payés, notre atelier d'Imprimerie sera fermé du 1er au 15 Août. De ce fait « Sisteron-Journal » ne paraitra pas les Samedi 6 et 13 Août.

Cependant notre magasin de vente Papeterie, Librairie, Fournitures de Bureau, restera ouvert.

Vous pourrez ainsi commander vos imprimés qui vous seront livrés après cette date.

EXPOSITION
DE PAYSAGES SISTERONNAIS
par le Peintre LORENZI

Les Cimaises du Syndicat d'Initiative ne sont jamais vides, ni dégarnies. Elles ne chôment point.

Et voici que notre ami Javel qui aujourd'hui se spécialise dans une série de « natures mortes » des mieux traitées, a cédé la place à un autre coloriste de talent, le peintre Lorenzi de Marseille, et qui a cependant des attaches Sisteronnaises de par sa jeune femme native des Bons-Enfants.

Cette proche banlieue Cantepercrienne et si réputée car elle est à l'avant-garde même de nos beaux sites grandioses et de nos lumineuses trouées dans cette première échappée de triomphale gloire. Et l'entrée de Sisteron, Ségustéro, Sipcène, avec la toile de fond de notre Citadelle, quel coup d'œil et quel coup de théâtre un vrai décor de rêve ! Et dites-moi connaissez-vous au monde une pareille avenue en droite ligne, une pareille perspective de plus d'un quart de lieue !

Les peintures que nous avons sous les yeux ont une fraicheur de tons remarquables et certaines ont des teintes plus assombries et comme des reflets du soir, les teintes vespérales douces et crépusculaires et nous rappelant les grands artistes et les grands maitres du clair-obscur.

L'auteur n'est pas un servile copiste, il sait nous interpréter, nous recréer les paysages et les imprégner d'une très personnelle palpitation et je voudrais pouvoir vous citer plusieurs œuvres marquantes, mais un catalogue bien composé, aux indications prometteuses et aux titres bien choisis est à la disposition du public.

L'on se trouve tout de suite en une ambiance favorable. Sur les tables nombreuses s'étalent à merveille et à profusion et dans un joli désordre, brochures touristiques, guides, et dépliants illustrés. Celui de Sisteron ne fait pas si mauvaise figure et la composition de Javel reste des plus réussies.

La Revue Belge « Partir », avec ses eaux fortes et ses dessins à la plume, attire toujours le regard... Des affiches sélectionnées complètent cet ensemble très heureux et le petit et coquet pavillon de notre Syndicat reste un temple de l'art.

Allez visiter en détail, et plutôt deux fois qu'une, cette exposition Lorenzi. Et vous cèderez à la tentation de vous en offrir une emplette et sans le moindre regret.

La France produit de plus en plus d'Electricité

Année	Kilowatts-heure
1945	19,1 milliards
1946	24,4 —
1947	27 —
1948	29,8 —

VOS REVENUS AUGMENTERONT AUSSI VITE QUE LA PRODUCTION SI VOUS PRENEZ DES BONS D'ELECTRICITE à 5 ANS.

Aucune formalité à remplir, aucun frais à payer.

Des coupons payables à domicile avec prime de 10 %.

Un revenu qui ne peut qu'augmenter.

Un titre anonyme.

LE BON D'ELECTRICITE
A REVENU VARIABLE

RENSEIGNEZ-VOUS.

VARIETES - CINEMA

Samedi, en soirée
Dimanche, matinée et soirée
Actualités Documentaire
Dessins Animés
et un grand film
« LE POIDS D'UN MENSONGE »

SUCCES AU BACCALAUREAT. — C'est avec plaisir que nous avons appris le succès au baccalauréat, première partie, de trois élèves du Collège : Sonia Nomikossoff, Paul Jouvet et René Garcin. Ce dernier a été reçu avec la mention très bien. Nous le félicitons très vivement et souhaitons qu'une bourse vienne encourager cet élève particulièrement digne d'intérêt, d'autant plus qu'il est le fils d'un modeste employé de la S. N. C. F.

DISPARU depuis le 10 Juillet, chien noir poils frisés, grande taille, race berger, répondant au nom de Labri. Récompense à qui pourra en donner nouvelles. S'adresser Campagne MASSOT-DEVEZE, Avenue de la Libération.

ATELIER DE
MENUISERIE - EBENISTERIE
Réparations en tous genres
Travail soigné Prix modérés
René MARTIN
Rue Bourg-Reynaud — SISTERON

CINEMA AMATEUR. — C'est Lundi 25 Juillet, à 21 heures, dans la coquette salle des Variétés, que se donnera la projection des films du Corso 1949 de Sisteron en noir et en couleurs.

Chacun voudra assister à cette soirée cinématographique et revoir pendant quelques instants les merveilleuses Fêtes de Pentecôte grâce au Club des Cinéastes Amateurs Sisteronnais.

DON. — A l'occasion de la naissance de sa fille Chantal, M. Chevrier Roger, chef de culture à Reillanne, a versé à l'hôpital-hospice de Sisteron, la somme de 500 francs.

Remerciements.

ETAT-CIVIL

du 15 au 22 Juillet 1949

Naissances : Liliane Josette Fernande Frison, rue Chapusie. — Jean-Louis Paul Gualano, Avenue de la Libération. — Chantal Denise Lucienne Klein, Avenue de la Libération.

Publications de Mariages : Marcel Gaston Jean Daumas, cuisinier, et Reine Albertine Denis, ouvrière papetière, domiciliés à Sisteron. — Maurice David, manœuvre et Yvonne Louise Elise Guigou, sans profession domiciliés à Sisteron.

REMERCIEMENTS

M. Auguste FENASSE, les familles JULIEN, ROUX, ENTRESSANGLE et leurs parents, remercient toutes les personnes qui leur ont témoigné leur sympathie à l'occasion du décès de

Madame Alexandrine FENASSE
née Audibert.

VENTE
DE FONDS DE COMMERCE

PREMIER AVIS

Suivant acte sous seing privé en date à MARSEILLE du vingt six Juin mil neuf cent quarante neuf, enregistré à SISTERON le dix huit Juillet mil neuf cent quarante neuf folio 11, numéro 49 par Monsieur le Receveur qui a perçu les droits

Monsieur Robert GILLES et son épouse Gabrielle Marie, née YSSOREL, tous deux demeurant à SISTERON (Basses-Alpes), Place de l'Eglise, Cinéma « Les Variétés », ont vendu à Monsieur Eugène CHAFFOIE et son épouse Nicolette, née DUCLOS, demeurant ensemble à LA CIOTAT (B.-d-R.) rue François Donzelle, un fonds de commerce de Cinéma dénommé Cinéma « LES VARIETES » sis et exploité à SISTERON Place de l'Eglise.

Ensemble tous les éléments corporels et incorporels du dit fonds.

Les oppositions, s'il y a lieu, seront reçues dans les délais qui suivront le deuxième avis au Cabinet SIGNORET, 32, La Canebière, à MARSEILLE, domicile élu par les parties.

A LA MARBRERIE DE LA CITADELLE
Tout ce qui concerne l'Art Funéraire et le Bâtiment
Monuments Funéraires
Plaques et Livres
Devantures de Magasins
Escaliers, Cheminées
Dessus de Meubles, etc....
POMPES FUNÈBRES
Couronnes Céramiques
Fleurs Artificielles
Vases et Jardinières
en tous genres
PERRONE MAGASIN : 59, Rue Droite ATELIER : au Collet **SISTERON**

Vêtements PHILIP
Rue Droite — SISTERON
Maison vendant le meilleur marché de la Région.
Choix immense
COSTUMES — PANTALONS
VESTES DAMES
IMPERMEABLES
ARTICLES DE TRAVAIL
Rendez-nous visite...
un renseignement ne coûte rien.

Profitez des prix d'été
pour votre provision de Charbon
adressez-vous dès maintenant chez
E. JOUVE
Rue Saunerie — SISTERON

Les CAHIERS DE DEVOIRS DE VACANCES, AVEC CONCOURS, des Editions Magnard, sont en vente à la Librairie LIEUTIER, rue Droite.

Les personnes désireuses de se rendre à l'Isle-sur-Sorgues, sont informées que le
Taxi Mouriès
est à leur disposition.
S'adresser au Bar Léon et à la Conciergerie de la Mairie.

Le dépôt de la
Teinturerie - Dégraissage KOCH
est transféré chez
Mme M. COUTON
Bijouterie Imbert — Rue Droite
SISTERON
Prix avantageux — Travail soigné
Nous consulter
Egalement DEPOT de
Remaillage — Stoppage
Jour machine — Initiales
Boutons à façon
FOURRURES
Transformation Réparation
Garde de Fourrures

POUR VOS COURSES
voyez
ALLEGRE Raoul
TAXI
Super-Confort et Sécurité
Prix défiant toute concurrence.
S'adresser : **CAFE MODERNE**
Téléphone (de jour et de nuit) **152**

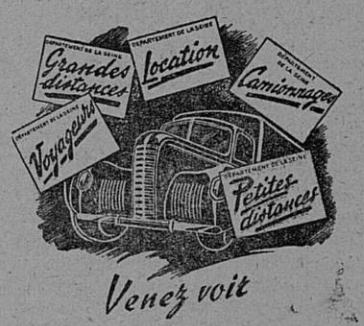
HYPERTENDUS
ATTENTION A LA TENSION
Les
Sérums Végétaux
FERRAND
N° 1 et N° 2
font rapidement baisser la tension
Résultats rapides
et facilement contrôlables
CABINET DE RADIESTHESIE
Brochure sur simple demande
Laboratoire des Produits St-Roch
Dr A. FERRAND
LE POET (Hautes-Alpes)

SISTERON-SPORTS
CHABAUD Frères, Rue Droite
VELOS — MOTOS
neufs et occasions
Toutes les pièces détachées
Réparations
ARTICLES DE SPORTS

Vous trouverez chez...
G. FIASTRE
22, Rue Saunerie
TOUT ce qui concerne
L'ELECTRICITE
Cuisinières, Chauffe-eau, etc...
Moteurs Electriques bobinés cuivre
Groupes Electro-Pompes
Grand Choix de Lustrerie, etc....
INSTALLATIONS ELECTRIQUES
sous fil cuivre
— REPARATION —
T. S. F.
Agence « RADIOLA-RALLY », etc...
Vente — Réparation
AGENCE « FRIGIDAIRE »
Livraison immédiate.

Pour réussir vos Photos
APPAREIL LUMIERE 6x9
1.675 Francs
en vente
Droguerie BERNARD
Pas de Photos sans Lumière
essayez la nouvelle
PELLICULE ALTIPAN

CARTES DE TRANSPORTS
ASSURANCES « LE SOLEIL »
CONTENTIEUX
FONDS DE COMMERCE



Venez voir
ALLEGRE & CHASTEL
6, Place de la Mairie
SISTERON — (Basses-Alpes)
Téléphone 205

Chez MUSSO Rue Saunerie SISTERON
Spécialité ARTICLES DE TRAVAIL
Hommes et Femmes
Dépositaire de la Maison
« Adolphe LAFFONT - Lyon »
GRAND CHOIX DE COSTUMES
Hommes et Jeunes Gens
à partir de 2.900 frs et 4.500 frs
Grand Choix de Robes d'Eté
Femmes et Fillettes
Assortiment de Paletots laine
toutes nuances
à partir de 3.500 francs
TISSUS EN TOUS GENRES
— Un coup d'œil s'impose —
PRIX ET QUALITE

AU SOUVENIR 59, Rue Droite Téléphone 93
POMPES FUNÈBRES
CERCUEILS (article soigné) Grand Choix de COURONNES
PLAQUES et MAUSOLEES
TRAVAIL SOIGNE PRIX IMBATTABLES

Sisteron — Imprimerie LIEUTIER
Le Gérant : Marcel LIEUTIER

© VILLE DE SISTERON